

COMPAGNIE OCUS

EN RESIDENCE ARTISTIQUE SUR LE VAL D'ILLE-AUBIGNE

«Les feuilles se ramassent.
Et ceci est un appel.»



AUTOMNE 2025

EDITO

Quand les feuilles tombent, nous gardons la tête haute.

Car rien de mieux pour plonger dans l'automne qu'un programme vélouté comme un potiron.

La Compagnie OCUS est ravie de terminer 2025 en faisant danser la langue sur un air de tango avec les cuivres en étendard. Raconteurs de salon, plombiers colmateurs, rappeuses lyriques, coucous festifs, super-héros sur la fin, Ulysse à la dérive, impuissantes affamées etc. s'allient pour constituer un grand bestiaire de chair et de noces qui vous donne rendez-vous à Saint-Germain-sur-Ille tout au long de la saison.

Alors mes dieux et mes âmes, demandez le programme!

LA COMPAGNIE OCUS

La Compagnie Optimiste Créatrice d'Utopies Spectaculaires, créée en 2003 et basée sur la communauté de commune Val d'Ille-Aubigné depuis 2012, est un collectif d'une dizaine d'artistes de cœur et de sueur. Comédien.e.s, auteur.e.s, musicien.e.s, technicien.e.s, ... Autant de routes et de savoirs qui ont décidé de marcher côte à côte pour grandir ensemble dans une alchimie horizontale. Le fonctionnement interne, le processus de création et la diffusion des spectacles font de la démarche de la Compagnie OCUS une démarche singulière par les temps qui courent.

Avec sept spectacles en tournée, un chapiteau, des caravanes en farandole, ils parcourent les routes pour jouer là où le spectacle ne fait pas toujours partie des évidences.

La moitié de l'année, la Compagnie OCUS mange le macadam, plante des pinces de chapiteau, écume festivals, fêtes de villages et autres rassemblements. Ce, en essayant de prendre le temps du débordement. Un débordement qui réinvente le rapport au spectateur et qui dépasse le temps de la représentation.

Le reste de l'année, elle inscri son travail de création sur un territoire. La Compagnie OCUS est accueillie en résidence à Saint-Germain-sur-Ille (35) grâce au soutien de la Communauté de communes Val d'Ille-Aubigné, du Département d'Ille-et-Vilaine et de la Région Bretagne, partenaires qui rendent possible l'ensemble de son travail. Elle y a installé un lieu de fabrique d'utopies, de vie et d'accueil d'artistes en création. Elle participe fortement à la dynamique culturelle du territoire dans un esprit de « troupe de village » en y accueillant de nombreuses compagnies, artistes et associations venus du paysage local mais aussi national.

SEPTEMBRE

LA FANFARE PPTT

(Pouet, pouet, tsoin, tsoin)

La Compagnie OCUS annonce officiellement la naissance de la Fanfare des PPTT à Saint Germain sur ille ! Une harmonie de village ouverte à toutes les musicien.ne.s des environs et cela concerne les VENTS et PERCUSSIONS. (Clarinette, trompette, sax, trombone, euphonium, tuba, soubasophone, flute traversière, hautbois.... caisse claire, grosse caisse, percus additionnelles (triangles, cloches, guiro, shakers...)

Pour en faire partie, il suffit juste d'avoir son instrument et d'avoir 1 an minimum de pratique de son instrument (en gros pouvoir dérouler une octave avec tous les demis tons : dièse et bémols - Exemple : do do# ré ré# mi fa fa# sol sol# la la# si do)

L'idée est de monter un ensemble de tous niveaux/ tous âges, permettant aux plus affûtés de prendre en charge l'interprétation des thèmes musicaux et aux débutants d'accompagner l'harmonie et la rythmique avec des arrangements simples.

Nous ferons 2 répétitions par mois : les 1er et 3eme jeudi du mois de 18h30 à 20h30 au DANCING de la Compagnie OCUS - Chemin de la touchette. Objectif : Jouer en première partie du Grand Bal 2026 !

1ère répétition le 18 septembre 2025 - à 18h30

Contact : benoit@compagnie-ocus.com / 06 20 49 37 92



DUNE DANIEL - Sortie de Résidence

Jeudi 18 septembre à 15h00

En résidence - Collectif demain minuit - Léone Metayer et David Sami.

Dune Daniel est un conte poétique, aux sensibilités écologiques et queer. Une pièce de théâtre qui cotoie l'installation et la performance, le drame et le rire, les ruines et les métamorphoses.

Tout public à partir de 5 ans - entrée libre



© Clara Aura

STAGE RAP ET OPERA - La voix dans tous ses états

Samedi 20 et Dimanche 21 septembre

Avec Coralie Lattenzio et Jade Gomes

Envie de cracher le feu comme un rappeur, de vous prendre pour une diva, ou de mélanger les deux ?

Bienvenue dans cette aventure vocale unique :

Ici, tu pourras expérimenter sans pression, te surprendre, et gagner en confiance pour révéler ta créativité. Entre improvisations et exercices en groupe, viens explorer de nouvelles façons de t'exprimer !



Public : De 18 à 72 000 ans

Horaires : 9h30-13h00 / 14h00-18h00

Tarifs : prix libre à partir 80€

Inscriptions : elodie@compagnie-ocus.com

LE COUCOU FEST

Samedi 27 septembre à partir de 19h00

Une édition hors-série qui s'annonce transpirante et endiablée, évidemment placée sous le signe du rock que l'on aime ! L'association Stom'at vous a préparé une grande soirée dont elle a le secret ! Au programme : Howlin' Grassman Vs Stompin' Big-foot, Fruit Tones, Les Magnetic Spacemen et un DJ Set de folie pour réveiller vos talents de danseuses-eurs virevoltant-e-s !

Restauration maison biolocale végé (réservation fortement conseillée), fermeture des portes 2h00

Tarif unique 10 € - Tout public

Réservations : www.helloasso.com/associations/stom-at

OCTOBRE

SORTIE DE STAGE DE CLOWN - « Les poètes se déshabillent »

Vendredi 3 octobre à 19h00

Présentation publique à l'issue d'un stage de 10 jours, dirigé par Lou Crusson et Michaël Egard. « L'émergence du Sujet » est le 2ème module d'un programme qu'ils proposent pour accompagner des clowns et autres farfelus vers l'écriture d'un spectacle.

A Partir de 16 ans - Entrée gratuite

DERIVE

Vendredi 10 octobre à 20h30

Concert-récit sur les traces d'Ulysse - Morgane Labbe et Claire Laurent

Une version féminine de l'Odyssée qui entremêle mythes fondateurs et histoires intimes. Une galerie de personnages épiques aux blessures invisibles qui prennent vie à travers des compositions inspirées de chants traditionnels méditerranéens. Contrebasse, voix chantée, parlée, scandée, accordéon... Une plongée épidermique dans une mythologie aux échos d'aujourd'hui. Production Le Grand Soufflet / Diffusion Simya Productions



© Francois Lepage

Tout public. - Entrée: 10€/8€

Billetterie sur le site du grand soufflet

LE TANGOD'OCUS

Dimanche 12 octobre de 14h00 à 19h00

Tangod'ocus

Milonga // en partenariat avec le grand soufflet

14h initiation au tango Argentin

15h/19h Milonga « TANGO LIBRE TRIO » (Bretagne)

et « DJ OLIVIER » (Rennes)

Entrée 12€ (Tarif Réduit 10€)

Billetterie de Bar sur place

LE FESTIN DES IMPUISSANTES - Sortie de Résidence

Jeudi 16 octobre à 20h30

Compagnie du Peut Être (60)

« La joie n'arrive pas lorsque l'on évite la douleur, mais en luttant dans et à travers elle »

C'est partant de ce constat qu'est né «Le festin des impuissantes». C'est à la fois une réflexion sur notre capacité collective et individuelle à s'engager, à agir et une hypothèse : Est-ce qu'on ne pourrait pas y arriver par la joie plutôt que par le désespoir ?

Tout public à partir de 8 ans

Entrée libre

VACANCES DE LA TOUSSAINT

STAGE DE THEATRE 8-14 ans

Du mardi 20 au mercredi 22 Octobre

Trois jours pour faire un pas de côté et se mettre en jeu. Jongler avec nos émotions tel les funambules du sensible. Réveiller les fauves timides et dresser les étalons enflammés qui se cachent dans nos intérieurs. Réinventer l'univers du cirque à travers des acrobaties verbales et des saltos imaginaires. Pendant trois jours, nous écrirons, nous improviserons, nous imaginerons un petit cirque rien qu'à nous où l'illusion est reine et où le mot sent la sciure. A travers un travail collectif d'écriture et de mise en jeu, nous nous amuserons à raconter une histoire rocambolesque qui sera présentée à l'issue du stage. Une création express pour donner le goût de l'imaginaire, du travail de troupe et de la poésie.

Animé par Claire Laurent et Yann-Sylvère Le Gall. Mis en lumière et en musique par Camille Cervera et Benoit Bachus de la Compagnie OCUS.



De 8 à 14 ans
Horaires : de 10h à 16h30
tous les jours.

Restitution publique le 22 à 17h.
Lieu de Fabrik de la Compagnie
OCUS, St Germain sur Ille.

Tarif : 80 euros

© JP Estournet

Réservations et infos:
elodie@compagnie-ocus.com

NOVEMBRE

FESTIVAL DES RACONTAGES

Prendre la parole, se plonger dans nos histoires collectives, celles avec un petit « h » et un « s » de multitude, prendre nos récits pour des lanternes. Ne pas se laisser taire et prendre le temps de tourner la langue dans ta bouche. Peser nos maux, et dépecer nos mots, à plusieurs, pour créoliser nos verbes et gagner de l'élan.

LE LABO DES RACONTEURS

Du lundi 3 au vendredi 7 novembre

Laboratoire pour une dizaine de conteurs et raconteuses guidé.e.s par le conteur Yannick Jaulin. Les conteurs vont donner chair, corps, rythme, souffle à des histoires, accompagnés de la boîte à outils et sous le regard de Yannick Jaulin.

SUIVEZ LA CARTE DU RACONTEUR...

Samedi 8 et Dimanche 9 novembre

Pendant deux jours, les maisons du village vont résonner d'histoires. Une réunion de famille à la table des dieux, un oiseau qui passe, un poème en bleu de travail, des contes d'ailleurs à tenir debout etc.. Perdez-vous entre les plis de la carte du conteur. Deux parcours proposés:

- **Premier parcours:** Mytho Perso (théâtre d'objet sur les secrets de famille en mythologie grecque par Myriam Gauthier) + Il ne tient qu'à nous (contes malicieux et musique voyageuse par Yann-Sylvère Le Gall + Grand final au dancing

- **Deuxième parcours:** Bleu de travail (concert poétique sur les textes de Thomas Vinau par Jeff Alluin et Claire Laurent) + Pouce, un oiseau passe (récit de vie par Patrice Le Saëc) + Grand final au dancing

Samedi départs pour les deux parcours à 17h. Dernière escale au dancing à 20h30 pour «J'ai pas fermé l'oeil de la nuit» de Yannick Jaulin.

Dimanche départs pour les deux parcours à 16h. Dernière escale au dancing à 19h pour «L'Homme semence» de la Compagnie OCUS.

Tarifs : 20euros le parcours (Comprenant donc 3 spectacles.) A partir de 8 ans.

Buvette et petite restauration sur place.

Infos et Résas : www.compagnie-ocus.com

LE CABARET DES RACONTEURS

Vendredi 7 novembre - 20H00

Pour clôturer leur labo, les conteurs et les conteuses présentent leurs histoires.

Buvette et petite restauration sur place.

Entrée Libre à partir de 8 ans

J'AI PAS FERME L'OEIL DE LA NUIT de Yannick Jaulin

Samedi 8 novembre - 20h30

Yannick Jaulin voulait pour évoquer cette fâcherie entre les morts et les vivants retrouver cette jubilation du conteur fouillant la mémoire populaire. Il en voulait des tendres, des cruelles et des drôles, des morts en paix et des morts fâchés. Avec Wajdi Mouawad, ils ont tendu ce fil dramaturgique qui voyait un village partir emmenant tout, sauf ses morts. Il ne restait plus qu'à y étendre ces histoires-là après les avoir assouplies pendant de nombreuses veillées.

Entrée 10€ - à partir de 14 ans

L'HOMME SEMENCE - de la Compagnie OCUS

Dimanche 9 novembre - 19H00

Il y a quelques années, une jeune femme reçoit en héritage une enveloppe de son arrière grand mère, Violette Ailhaud, décédée 30 ans plus tôt. Cette enveloppe contient un manuscrit dans lequel Violette livre ce qu'il s'est passé pour elle et les femmes de son village quand elle avait 16 ans. C'est le récit émouvant de son histoire, passionnante, pleine de vie et d'humour. Un doux mélange de jeunesse et de sagesse, empreint de révolution et de résistance, à l'image de son secret.

Tarif 10€ - à partir de 12 ans

DECEMBRE

BUBBEY MAYSE- Ultime concert

Vendredi 19 décembre - 20H00

Musique klezmer & chansons yiddish. Les Bubbey Mayse, c'est la puissance de quatre femmes qui s'exprime. C'est une musique engagée, une écriture assumée, menée par la force du collectif.

Entrée 10€ - Tout public



CREATIONS A VENIR DE LA COMPAGNIE

TIEDASSE (titre provisoire)

Benoit, plombier, réinvente l'eau tiède, encore et encore. Depuis sa naissance, les problèmes de santé se sont accumulés par réaction en chaîne à force de colmater à droite à gauche.. Souffrant d'une certaine hyperacousie, les mots résonnent dans son cerveau. Ça mouline en permanence. Les mots se mélangent. Les histoires s'emballent. Son imaginaire déborde. De sinusites en migraines, le seul moyen de le détendre, est de passer la plupart de son temps dans un bain chaud, lui provoquant d'autres soucis de circulation sanguine et ainsi de suite....Il est alors souvent absent à l'école et les lacunes s'accumulent. Un mal pour un bien, son étrange parcours lui développe une hyper sensibilité bien à lui. Les sons, les bruits d'eau qui s'écoule, les tourbillons, les siphons. Sa tête lui parle, il entend une voix. C'est Jacques, son ami imaginaire. Comme si, son cerveau s'était connecté à Jacques Housy. Cette voix, comme une intelligence, tentera de le guider, l'aider à démêler ses longs tuyaux pour détricoter l'apprentissage de son existence, de petits bouts de rustines, des fuites de la vie, d'un monde qu'il n'a pas vraiment compris. Tiédasse questionne nos vocations, nos curiosités, notre école de la vie.



QUAND LE CIRQUE EST VENU (titre provisoire)

La Compagnie OCUS commence cet automne à dessiner les contours d'une nouvelle création à venir. En partant de l'envie de reprendre les routes sous une structure itinérante type chapiteau et d'une bande dessinée de Wilfried Lupano et Stéphane Fert: QUAND LE CIRQUE EST VENU.

On y parlera de collectif bien sûr, de dictature, de liberté, d'autodérision, tout en réinventant à notre sauce l'univers onirique des artistes de cirque ! Affaire à suivre...



EQUIPAGE

La Compagnie OCUS c'est :

- Un noyau dur d'une dizaine d'artistes et technicien.ne.s du spectacle qui œuvre au quotidien. Benoît Bachus (musicien, comédien), Camille Cervera (constructeur, régisseur), Claire Laurent (comédienne autrice), Yann-Sylvère Le Gall (comédien, metteur en scène), Margot Montis (chargée de production, administration), Mathilde Lacombe (chargée de production/ diffusion), Elodie Quenouillère (chargée de Production/ Coordination).
- De nombreux artistes associé.s.s : Jérémy Bachus, David Bourthourault, Mathias Lejosne, Corinne Ernoux, Lou Lefebvre, Margaux Scherer, Louise Dupuy, Olivier Geffroy Rescan, Pierre-Yves Dubois, Juliette Bigoteau, Anna Hubert, Morgane Labbe, Dany Fournier, Aurore Potel, Alicia Ducout, Anaïs Levasseur et bien d'autres...
- Un conseil d'administration : Bruno Bamdé, Julien Bonneau, Mickël Devigne, Pierre Ginibre, Jérôme Meignan
- Une amicale de la touchette : Une vingtaines d'habitant.e.s complices qui mettent la main à la pâte, à domicile et en tournée.

L'AMICALE DE LA TOUCHETTE

L'an dernier, nous avons créé un collectif d'amis du lieu de Fabrik de la compagnie, situé au lieu-dit la touchette, à Saint-Germain-sur-Ille.

Il s'agit à la fois d'un groupe de spectateur-ices complices que nous invitons à venir assister à chaque sortie de résidence et aux rencontres avec les équipes artistiques en travail. C'est aussi un groupe de personnes que nous contactons lors des événements pour venir participer à la vie du lieu, nous prêter main forte dans les moments festifs pour cuisiner, accueillir les artistes, tenir le bar, participer aux chantiers collectifs...

Nous envoyons les informations par mail, libres à chacune de nous rejoindre si le temps et le cœur vous en dit.

Si vous voulez faire partie de l'équipe de l'amicale de la touchette, n'hésitez pas à contacter Élodie :

elodie@compagnie-ocus.com

CALENDRIER AUTOMNE 2025

18 septembre	18h30/20 H30	Fanfare PPTT (Pouet, pouet, tsoin, tsoin)	Dancing théâtre	Réservation : benoit@compagnie-ocus.com / 06 20 49 37 92
18 septembre	15h00	Collectif Veines- Sortie de résidence	Dancing théâtre	Sans réservation
20 et 21 septembre	9h30 / 18h	Stage RAP et OPERA Coralie Lattenzio et Jade Gomes	Dancing théâtre	Réservation : elodie@compagnie-ocus.com
27 septembre	19h00	Coucou Fest	Dancing théâtre	réservation
3 octobre	19h00	Les poètes se déshabillent - Sortie de stage	Dancing théâtre	Sans réservation
10 octobre	20h30	Dérive - Concert-récit sur les traces d'Ulysse - Morgane Labbe et Claire Laurent	Dancing théâtre	Reservation sur le site du grand soufflet
12 octobre	14h00/ 19h00	Tangodocus - Milonga	Dancing théâtre	Sans réservation
16 octobre	20h30	Le festin des impuissantes - Sortie de résidence	Dancing théâtre	Sans réservation
20 au 22 octobre	10h/ 16h30	Stage de Théâtre pour les 8-14 ans	Dancing théâtre	Réservation : elodie@compagnie-ocus.com
7 novembre	20h00	Cabaret des raconteurs	Dancing théâtre	Sans réservation
8 novembre	17h00	Suivez la carte du raconteur	Le village	Réservation : www.compagnie-ocus.com
	20h30	J'ai pas fermé l'oeil de la nuit - Yannick Jaulin	Dancing théâtre	Réservation : www.compagnie-ocus.com
9 novembre	16h00	Suivez la carte du raconteur	Le village	Réservation : www.compagnie-ocus.com
	19h00	L'homme semence- Compagnie OCUS	Dancing théâtre	Réservation : www.compagnie-ocus.com
19 décembre	20h00	Bubbey Mayse - Ultime concert	Dancing théâtre	Sans réservation

CALENDRIER DE TOURNEE

Et en parallèle de son travail sur le lieu de Fabrik, la Compagnie OCUS tourne ses spectacles. N'hésitez pas à venir nous voir. Le programme (Amené à s'étoffer au fur et à mesure...)

5 SEPT - SHLADA - pièce montée pour deux musiciens gloutons - Chez Peggy et Tanguy, Langon (35)

13 SEPT - LA SOUPE AU CAILLOU - conte musical pour un loup affamé et une basse cour paranoïaque - Ferme de St Alban (22)

14 SEPT - SHLADA - pièce montée pour deux musiciens gloutons - Chez Anita à Trimer (35)

19 SEPT - ENTRE LIEN ET CHOU - Veillée spectaculo-gustative - Noyal Chatillon sur Seiche (35) -

30 SEPT - ENTRE LIEN ET CHOU - Veillée spectaculo-gustative - Le Triskel, Pont-Labbé (29)

3 OCT - SHLADA - pièce montée pour deux musiciens gloutons - Festival les Moutons Noirs, St Malo de Phily (35) - à confirmer

6 OCT - TEMPS QU'IL EN RESTE - Contes malicieux et musique voyageuse - Le CLIC, Dol de Bgne (35)

24 OCT - ENTRE LIEN ET CHOU - Veillée spectaculo-gustative - Salle de Hervin, Saint Brieuc (22)

28 OCT - SHLADA - pièce montée pour deux musiciens gloutons - Mont-sur-Guesnes (86)

DU 14 AU 23 NOV - OBJECTIF KREIZ BREIZH - Echos d'un territoire - Communauté de commune du HB (22)

28 NOV - SHLADA - pièce montée pour deux musiciens gloutons - Le Noroit, Cercle Paul Bert, Rennes (35)

29 NOV - ENTRE LIEN ET CHOU - Veillée spectaculo-gustative - Mont-Sur-Guesnes (86)

16 DEC - LA SOUPE AU CAILLOU - conte musical pour un loup affamé et une basse cour paranoïaque - Ecole de St Domineuc (35).

A noter dans vos agendas, le festival de théâtre Jeune public «Moufles et Mouflets» revient les 7 et 8 mars prochain!

Pour être au courant de la suite des événements, n'hésitez pas à vous inscrire à notre niozletter sur notre site:
www.compagnie-ocus.com



COMPAGNIE OCUS
contact@compagnie-ocus.com

Le Lieu de fabrique
chemin de la Touchette
35250 St Germain-s/ille

Licence 3 PLATESV-R-2025-001393/ Licence 2 PLATESV-R-2025-001392

www.compagnie-ocus.com

